

Pressemitteilung

Dresden, den 10.08.2025

August 2025 im ZENTRALWERK

03.08.

Sonntags im Foyer: Infrapop + Crasa

Konzertreihe
Foyer
19 Uhr

Irgendwo zwischen Melancholie und Euphorie wohnen **Infrapop**. Die vier Musiker:innen aus Dresden haben schon in verschiedensten Formationen von Jazz bis Metal performed, bevor sie sich entschlossen, gleichzeitig alles und keines von beidem zu machen. Das Ergebnis ist ein Sound, der manchmal brachial, meist eingängig, teils atmosphärisch, aber immer frisch bleibt. Nach ersten Aufnahmen im Studio sowie Konzerten in Dresden und Umgebung haben Infrapop die Zeit für reichlich Songwriting genutzt, doch nun drängt es die vier wieder auf die Bühne, wo sie eigentlich sowieso viel lieber wohnen als zwischen Melancholie und Euphorie.

<https://www.instagram.com/infra.pop>

Das perfekte musikalische Amalgam ist hier, um zu bleiben. Begonnen hat **Crasa** als Soloprojekt von Cristóbal Saldaño im Jahr 2019 mit der ersten Veröffentlichung, in den folgenden Jahren erschienen kontinuierlich weitere Releases. Sein Werk umfasst nun vier Alben, eine EP und mehrere Singles. Heute ist Crasa aktiver denn je: mit einer neu formierten Live-Band beteiligt er sich an unzähligen Projekten und tourt durch ganz Deutschland. Chaotische Riffs und funky Jams bilden den Kern von Crasas Herz, das unaufhörlich im Takt schlägt. Die Party wartet!

<https://www.instagram.com/crasa4lyf/>

<https://www.youtube.com/@Crasa4lyf/featured>

Gefördert von der Initiative Musik und dem Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

09.08.

ce.quences sommer:markt

15-21 Uhr

Multi genre music vibes sowie Redebeiträge, Klamotten-Stände & DIY-Flohmarkt, Kunstausstellung, Tattoos, Infostände, Drinks & Food.

16.08.

Die Geschichte des jetzigen Zentralwerks – von der NS-Zeit bis heute

Rundgang
Treffpunkt Innenhof
11 Uhr

Referentinnen:

- Barbara Lubich: Historikerin, Soziologin, Filmemacherin und Vorstands- und Gründungsmitglied der Genossenschaft
- Sonja Kaeten: Restauratorin für Wandmalerei und Architekturfarbigkeit, Gründungsmitglied
- Claudia Müller: Soziologin, Aufsichtsrätin und Gründungsmitglied des Projekts

ACHTUNG: Anmeldungen für diesen Termin nur über die VHS Dresden:

<https://vhs-dresden.de/kurs/25F1408>

17.08.

Sonntags im Foyer: myviolet. + Sem gefällt's

Konzertreihe
Foyer
19 Uhr

myviolet. ist melodischer Rock aus Dresden, der sich in keine Schublade pressen lässt. Mal cleaner, mal verzerrter Gitarrensound und harte Riffs. Mal vorantreibende Rhythmen, mal sphärische Schwebzustände. So wie der natürliche Flow des Lebens eben. Dein Soundtrack für den nächsten Roadtrip, den entspannten, wehmütigen Wochenendausklang oder die ersten „Good Vibes“ beim Start in den Tag – es lebe das Leben in all seinen Farben und Facetten!

<https://www.instagram.com/myviolet.band>

<https://myviolet.band>

Sem gefällt's aus Dresden liefern deutschsprachigen, progressiven Grungesound vereint mit Elementen aus dem Bereich des Stonerrock. In ihren Texten kombinieren sie gedankenschwere Lyrik mit metaphorischer Melancholie und wagen sich dabei auch an gesellschaftskritische Themen heran. Die massiven Gitarrenriffs leben von ausgeprägten Harmonien und führen energiegeladen durch die bewegenden Themen ihres Debütalbums "Asche in meiner Hand", produziert von Kurt Ebelhäuser (Blackmail, Scumbucket).

<https://www.instagram.com/semgefaellts>

<https://semgefaellts.bandcamp.com>

Gefördert von der Initiative Musik und dem Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

23.08.

Dresden findet Weiterstadt

Open-Air-Kurzfilmfestival
Hof & Kleiner Saal
ab 17 Uhr

Im hessischen Weiterstadt findet seit 1977 eines der schönsten und größten Open-Air-Filmfeste Deutschlands statt. Wir bringen das Flair von Weiterstadt nach Dresden und verwandeln den Innenhof des Zentralwerks in ein Open-Air-Kurzfilm-Kino mit großer Leinwand, kühlen Getränken und den besten Kurzfilmen aus Weiterstadt.

17:00 Uhr Kleiner Saal:
frische Trickfilmkost von jungen Filmmacher*innen des Fantasia e.V.

20:45 Uhr Innenhof:
Best-of-Weiterstadt Kurzfilmprogramm (bei Regen im Henny-Brenner-Saal)
Eintritt frei – Spenden willkommen

Gefördert durch den Stadtbezirksbeirat Pieschen

24.08.

4tel12

Konzertreihe

Probenraum von El Perro Andaluz, Zugang vom Gebäude Riesaer Str. 32, Souterrain rechts
11.15 Uhr

4tel12 ist eine Einladung des Ensembles El Perro Andaluz an alle, die sich zum späten Sonntagvormittag eine kleine Dosis unerhörte Musik verabreichen wollen. Einmal im Monat gibt es in ihrem Probenraum im Zentralwerk der Saison und Uhrzeit angemessen gute Getränke und etwas Besonderes auf die Ohren – begleitet von erhellenden Worten und Gesprächen. Zum Auftakt mit Arnfried Falk, Modularer Elektronik-Tisch und Emily Yabe, Leier.

Eintritt frei, Spende erbeten.

24.08.

Zentral Session

Jam Session

Kleiner Saal

18 Uhr

Eine Jam Session ist mehr als nur Musik: Hier verschwimmen die Grenzen zwischen Bühne und Publikum. Musiker*innen wechseln sich ab, und es wird im besten Falle sogar spontan aus dem Publikum heraus musiziert! Ob als Zuhörende oder Musizierende – die Zentral Sessions inspirieren, verbinden und bieten eine besondere Gelegenheit für kreativen Austausch und musikalische Begegnungen. Eigene Instrumente sind willkommen, es können aber auch die vor Ort verfügbaren genutzt werden, Verstärker stehen bereit.

Eintritt frei.

Die Veranstaltung wird gefördert durch den Stadtteilfonds Pieschen und Mickten aus Mitteln des Stadtbezirksbeirats Pieschen.

Ausstellungen:**09.07. – 31.08.****Virginia Lorenzetti: tomorrow will be better**

Kabinett extended (Henny-Brenner-Saal)

09.07. – 31.08.**Klara Meinhardt: Dinner No7**

Kabinett – Raum für zeitgenössische Kunst im Zentralwerk

09.07. – 31.08.**Tilman Hornig: Redbull**

Aufgang zum Kabinett

immer dienstags**COMMUNITY DANCE**

Bewegung im Zentralwerk

Kleiner Saal

17 bis 18.30 Uhr

Unser Community Dance geht weiter, kann aber zurzeit nicht regelmäßig wöchentlich angeboten werden. Wer Interesse an einer Session hat oder Fragen zum Format, melde sich bei Dani: danielalehmann@gmx.info

Community Dance continues, but cannot be offered on a regular weekly basis at the moment. Persons interested in a session or having questions about the format, please contact Dani: danielalehmann@gmx.info

Alle Sprachen sind willkommen, der Einstieg ist jederzeit möglich. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Kostenfrei und für alle Menschen ab 12 Jahre.

Dienstags im Foyer – offener Vereinsabend, offene Bar

Foyer

19 bis 22 Uhr

Was macht eigentlich der Zentralwerk e.V.? Wer ist dabei, wie kann ich mich beteiligen, was für Projekte stehen an oder wie können Impulse eingebracht werden? Fragen, die uns umtreiben, Antworten, die gemeinsam gefunden werden – dafür bedarf es einen kommunikativen Raum und Rahmen, der mit den „Offenen Vereinsabenden“ im Foyer ermöglicht werden soll. Alle interessierten Menschen sind herzlich willkommen!

immer mittwochs:

Und jetzt alle im Chor! (nicht am 06.08. und 13.08.)

Chorsingen im Zentralwerk
Zentralwerk / Kabinett
jeden Mittwoch 19.00 bis 20.30 Uhr, Eingang Riesaer Str. 32 links

Wir erkunden Stimme und Körper anhand von mehrstimmigen traditionellen Liedern, Gesangsimprovisationen und Bewegungsexperimenten. Bringt gern eure eigenen Lieder mit. Der Einstieg ist jederzeit möglich, Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Um Spenden wird gebeten.

Gefördert durch den Stadtteilfonds Pieschen und Mickten aus Mitteln des Stadtteilbeirats Pieschen

Vorschau:

08.09.

Die Jazzfanatics sind aus der Sommerpause zurück und spielen wieder wie gewohnt jeden Montag im Foyer!

14.09.

Tag des offenen Denkmals

24.-28.09.

Literatur JETZT!

<https://literatur-jetzt.de>

Ticketverkauf läuft schon: <https://literatur-jetzt.reservix.de/events>

05.10.

Filmpremiere: „Music is a frame“ von Barbara Lubich
Ein Dokumentarfilm über den Komponisten Manos Tsangaris

17.-18.10.

Foyer Extended Festival #2

Das Projekt wird durch das Amt für Kultur und Denkmalschutz der Landeshauptstadt Dresden gefördert.