

Spielplan und Nachbarschaftsprojekt November 2023

Do	2.	20.00	Das Kneipenschiff Wdhl Folge 18: Wackeln im Sturm - Die Kneipenschiffcrew	TK
Fr	3.	20.00	Shakespeare komplett – Theatergruppe Spielbrett	S
Sa	4.	20.00	Nein zum Geld! - H.O. Theater	S
So	5.	19.00	Don Juan – H.O. Theater	S

38. Internationales PantomimeTheaterFestival in Dresden

Mi	8.	17.00	Ausstellungseröffnung „Die Europäische Geschichte der Pantomime“ anlässlich des 100. Geburtstags des französischen Jahrhundert-Pantomimen Marcel Marceau	
		19.00	Gala-Show – Eröffnung des 38. Internationalen PantomimeTheaterFestivals Dresden mit allen angereisten Künstlern.	
Do	9.	19.00	„Bardak“, DOMOVOI Theatre Company (Schweiz) Ein leerer Planet, ein neugieriger Hausgnom – bestes Clowntheater.	
Fr	10.	19.00	„Une histoire vraie“, GatoSA (Portugal) Das Thema Kriegsflucht – erzählt in einem eindringlichen Drama.	
Sa	11.	17.00	„Historias Secretas“, Teatro Súbito (Mexiko) Zweiteiliges Stück mit verkorksten Spezialagenten und einer Barsängerin in Not.	
		20.00	„Mystery“, Giraffe Royal (Estland) Bildgewaltiger Mix aus Pantomime, Tanz und Clownerie.	
So	12.	11.00	„Misión Secreta“, Teatro Súbito (Mexiko) Agentenspaß für Kinder – mit drei verpeilten Anti-Helden.	
		18.30	„Tasty Biscuits“, Duo Mimikry (Berlin) Beste Visual Comedy in schwarzhumoriger Häppchenform.	

Di	14.	9/10.30	Dresdner Schulkonzert Peter und der Wolf - Figurentheater Jörg Bretschneider	S
		19.00	Kajütenklatsch – Nachbarschaftsprojekt	TK
Mi	15.	9/10.30	Dresdner Schulkonzert Peter und der Wolf - Figurentheater Jörg Bretschneider	S
		16.00	Filmpiraten- Der Kinderfilmclub für Kinder ab 8 - Nachbarschaftsprojekt	TK
		19.00	Spielerabend – Nachbarschaftsprojekt	TK
Do	16.	20.00	PREMIERE: Britannia Enchained – Eclectic Theatre	S
Fr	17.	20.00	Britannia Enchained – Eclectic Theatre	S
Sa	18.	20.00	Biografie: Ein Spiel – Allraunen Theater	S

So	19.	11.00	Hase und Igel – H.O. Theater	S
		15.00	Hase und Igel – H.O. Theater	S
		19.00	Biografie: Ein Spiel – Allraunen Theater	S
Do	23.	9.30	PREMIERE: Der Nussknacker - Wandertheater Schwalbe	S
		20.00	Shakespeares Sturm – Theatergruppe Spielbrett	S
Fr	24.	20.00	PREMIERE: Hirn-Haut-Mantel - Radebeuler Theaterkiste	TuD
		20.00	Shakespeares Sturm – Theatergruppe Spielbrett	S
Sa	25.	20.00	Jubiläum – Eine Geisterstunde – Theatergruppe Spielbrett	S
So	26.	10.00	Familiencafé - Nachbarschaftsprojekt	TK
		19.00	Das gibt's nur einmal – Seniorentheater Ohne Verfallsdatum	S
Mi	29.	9.30	Das singende klingende Bäumchen – Bianka Heuser	S
		16.00	Filmpiraten- Der Kinderfilmclub für Kinder ab 8 - Nachbarschaftsprojekt	TK
Fr	30.	20.00	Shakespeare komplett – Theatergruppe Spielbrett	S

Spielplan und [Nachbarschaftsprojekt](#) Dezember 2023

Fr	1.	20.00	Biografie: Ein Spiel – Allraunen Theater	S
Sa	2.	20.00	Biografie: Ein Spiel – Allraunen Theater	S
		20.00	Hirn-Haut-Mantel - Radebeuler Theaterkiste	TuD
So	3.	15.00	Aschenputtel nach Schwarz – Theatergruppe Spielbrett	S
Mo	4.	10.00	Aschenputtel nach Schwarz – Theatergruppe Spielbrett	S
Do	7.	19.00	PREMIERE: Das Kneipenschiff Folge 19: Jupp Blond - 0815 jagt Dr. Mo	TK
Fr	8.	20.00	PREMIERE: The Music Mafia – Eclectic Theatre	S
Sa	9.	20.00	The Music Mafia – Eclectic Theatre	S
So	10.	10.00	Familiencafé – Nachbarschaftsprojekt	TK
		15.00	Aschenputtel nach Schwarz – Theatergruppe Spielbrett	S
Mi	13.	9.30	Hündchen und Kätzchen feiern Weihnachten – Puppentheater Glöckchen	S
		16.00	Filmpiraten- Der Kinderfilmclub für Kinder ab 8 - Nachbarschaftsprojekt	TK
Do	14.	20.00	Ich packe das! - Theater der Begegnung	S
Fr	15.	20.00	Ich packe das! - Theater der Begegnung	S
So	17.	15.00	Ist denn schon wieder Weihnachten – Theatergruppe Ohne Verfallsdatum	S
Mi	20.	9.30	Das singende klingende Weihnachtsgeheimnis – Frieda Friedemann	S
So	24.	10.00	Frau Holle – Wandertheater Schwalbe	S

S = Theatersaal

TK=Theaterkneipe

TuD =Theater unterm Dach

November 2023

Das Kneipenschiff

Schauspiel

Wiederholung Folge 18: „Windstärke 18 - Wackeln im Sturm“

Kneipenschiffcrew des Theaters

Regie: Annette Bundy

Die MS Potemkin hat wichtige Gäste an Bord. Sehr Wichtige sogar.

Eine Gelegenheit für die Crew, sich zu beweisen und auch im stärksten

Sturm professionell und kompetent zu navigieren.

Die überlebenden Passagiere werden begeistert sein!

In der allmonatlichen Theatersoap navigieren unsere Helden von einer Katastrophe zur nächsten.

Maritimer Mumpitz des Theaterhauses Rudi.

2.11., 20 Uhr, ca. 60 min, Theaterkneipe, 10 / 5 Euro

Shakespeare komplett – stark verdichtet

Schauspiel

38 Stücke in 100 Minuten

Theatergruppe Spielbrett

Regie: Ulrich Schwarz

Da sind wir wieder: die Planwagentruppe! Mit Shakespeare! Diesmal kein neues Stück, sondern: ALLES! Ja, alle bekannten 38 Stücke. Zwar ohne Pferd und Wagen, aber in bewährter Planwagenlänge: in nur 100 Minuten! Und das wird von nur 3 Spielern auf die Bretter gebracht! Lasst euch überraschen!

3. und 30.11., 20 Uhr, Theatersaal, 100 min, 12 / 6 Euro

Nein zum Geld!

Schauspiel

Eine Komödie von Flavia Coste

Deutsch von Michael Raab

H.O. Theater

Regie: Rita Schaller

"Money makes the world go round" sang einst Liza Minelli und dürfte damit nicht allein stehen. Doch Richard sagt "Nein zum Geld". Obwohl er gerade im Lotto 162 Millionen Euro gewonnen hat. Geld mache alles nur kaputt: die Beziehungen, das Glück, die Freundschaften. "Für Geld sind die Leute heute zu allem bereit." beschwört er. Er könnte damit recht haben. Denn weder seine Frau, noch die Mutter und schon gar nicht sein Freund wollen auf das Geld verzichten und unternehmen alles, damit Richard den Lottoschein einlöst. Wirklich alles? Es scheint zumindest so.

Eine rabenschwarze Komödie über die Macht des Geldes in unserer Zeit

4.11., 20 Uhr, ca. 70 min, Theatersaal, 12 / 6 Euro

Don Juan

Schauspiel

Eine Komödie von Molière

H.O. Theater

Im Mittelpunkt von Molières Komödie steht der legendäre Verführer Don Juan. Für den schillernden Egoisten ist die Befriedigung der eigenen Bedürfnisse, egal auf wessen Kosten, oberstes Prinzip. Wie ein Süchtiger wirft er sich von Eroberung zu Eroberung, immer auf der Suche nach dem nächsten Kick. Doña Elvira hat er gar aus dem Kloster entführt und geheiratet, wie er jede heiratet, wenn es ihn nur ans Ziel führt, um sie dann wieder für das nächste Objekt seiner Begierde zu verlassen.

Und seine Umgebung? Sie warnt ihn, sie bittet ihn – um ihn dann doch zu bewundern?

5.11., 19 Uhr, 90 min inkl. Pause, 12 / 6 Euro, Theatersaal

38. Internationales PantomimeTheaterFestival in Dresden

Hereinspaziert

Uns allen wünschen wir vom 8. bis 12. November 2023 ein unvergessliches Festival mit tollen Ensembles aus Europa und Übersee. Sie präsentieren klassische Pantomime, Tanztheater, Maskenspiel, Objekttheater und Artistik – alles ohne Worte! Gleichzeitig werden wir in diesem Jahr Marcel Marceau mit einer Ausstellung würdigen, einen Pantomimen, der Generationen von Künstlern geprägt hat.

Wer sich selbst ausprobieren möchte, hat beim Werkstatt-Wochenende am 4. und 5. November im Projekttheater Dresden die Gelegenheit dazu. Schauen Sie rein!

Eröffnungsgala

mit allen angereisten Künstlerinnen und Künstlern

Eine herzliche Begrüßung und ein erster Einblick ins diesjährige Programm.

Ausschnitte aus ihren Shows präsentieren die Domovoi Theatre Company aus der Schweiz, das Teatro Súbito aus Mexiko, GatoSA aus Portugal und Giraffe Royal aus Estland.

8.11., 19 Uhr, Theatersaal,

BARDAK

Domovoi Theatre Company (Schweiz)

Ein leerer Planet, ein neugieriger Hausgnom – bestes Clowntheater.

9.11., 70 min, 19 Uhr, Theatersaal

Une histoire vraie

GatoSA (Portugal)

Verwerfungen durch Krieg und Flucht – erzählt in einem eindringlichen Drama.

10.11., 19 Uhr, 90 Minuten, Theatersaal,

Historias Secretas – Geheime Geschichten

Teatro Súbito (Mexiko)

Zweiteiliges Stück mit verkorksten Spezialagenten und einer Barsängerin in Not.

Sa11.11., 17 Uhr, 65 min inkl. Pause, Theatersaal,

Mystery

Giraffe Royal (Estland)

Bildgewaltiger Mix aus Pantomime, Tanz und Clownerie.

11.11., 20 Uhr, 60 min, Theatersaal,

Misión Secreta – Geheime Mission

Teatro Súbito (Mexico)

Lustiger Agentenspaß mit drei Anti-Helden.

12.11., 11 Uhr, 40 min, Theatersaal,

Tasty Biscuits

Duo Mimikry

Visual Comedy in schwarzhumoriger Häppchenform

So 12.11., 18.30 Uhr, 90 min mit Pause, Theatersaal,

Kartenverkauf und weitere Informationen unter mimedresden.de

Peter und der Wolf

Dresdner Schülerkonzert

Ein Figurentheater in einem fantastischen Bühnenbild und Prokofjews Musik

Figurentheater Jörg Bretschneider

Ich, Pjotr Propopopov komme aus Russland und bin der Großvater von Peter. So ein Schlingel der Peter, er macht nur, was er will. Ich habe immer gesagt: „Bitte Peter, vergiss nicht das Gartentor zu schließen, sonst kommt der böser Wolf in unser Haus“. Doch eines Tages passiert, was ich immer befürchtet habe. Das Gartentor steht auf und aus dem Wald kommt der große, graue Wolf. Diese Geschichte habe ich selbst erlebt und mein Freund Sergej Prokofjew hat sehr schöne Musik dazu gemacht.

14. / 15.11., jeweils 9/10.30 Uhr, 5,00 / 3,50 Euro, Theatersaal

Kajütenklatsch

[Nachbarschaftsprojekt](#)

Die neue Leiterin Bronwyn Twedde lädt Akteure aus dem Kulturbereich und Bewohner*innen aus Pieschen ein, um zusammen die Zukunft des Theaters zu planen. Was wünscht man sich vom Theaterhaus Rudi? Welche spannenden Kooperationen können wir anstoßen.

14.11., 19 Uhr, ca. 120 min, Theaterkneipe, Eintritt frei

Filmpiraten - Der Kinderfilmclub für Kinder ab 8

[Nachbarschaftsprojekt](#)

Wir schauen Meeresfilme und fechten danach auf der Theaterbühne wie die Piraten, bilden mit unseren Körpern einen Fischschwarm und lassen mit Dingen aus der Tasche Unterwasserwelten entstehen.

15.11./ 13.12., 16 Uhr, ca. 150 min, Theaterkneipe, Eintritt frei

Spieleabend

[Nachbarschaftsprojekt](#)

Der Jugendtreff „Oase“ heuert in der Theaterkneipe zum großen Spieleabend an. Alle volljährigen Spielverrückten sind herzlich willkommen!

Egal, ob ihr Brettspiele, Kartenspiele oder Rollenspiele bevorzugt, bei uns ist für jeden etwas dabei. Ihr könnt gerne eure eigenen Spiele mitbringen oder euch an den Spielen aus unserer umfangreichen Sammlung bedienen. Also setzt die Segel, stecht in See und erlebt gemeinsam mit uns einen Abend in geselliger Atmosphäre, in der die verschiedensten Matros*innen aufeinandertreffen.

15.11. / 13.12., 19 Uhr, ca. 180 min, Theaterkneipe, Eintritt frei

PREMIERE: Britannia Enchained

Schauspiel

Regie: Michael Halstead

Eclectic Theatre

Britannia Enchained is in two parts: Oh! What a lovely Brexit! and Cruel Britannia. Set in an alternative present and future, it takes a bleak satirical look at what happened and what might ultimately happen to the UK after Brexit. Both parts have already been presented separately and successfully, and will now be shown together.

Britannia Enchained besteht aus zwei Teilen: Oh! What a lovely Brexit! und Cruel Britannia. In einem Paralleluniversum zeigt der satirische Blick, was dem Vereinten Königreich Großbritannien nach dem Brexit geschah, geschieht und geschehen wird. Beide Teile waren bereits erfolgreich einzeln zu sehen und werden nun gemeinsam an einem Abend gespielt

16. / 17.11., 20 Uhr, 165 min inklusive Pause, 14 / 7 Euro, Theatersaal

Biografie: Ein Spiel

Schauspiel

von Max Frisch

Allraunen Theater

Wer wünscht sich das nicht? Einmal das Leben anhalten, von vorne beginnen und seine Biografie ändern. Der Hauptfigur Hannes Kürmann in Max Frischs Stück *Biografie: Ein Spiel* wird diese Möglichkeit geboten Und Herr Kürmann greift zu. Aber jeder mögliche Eingriff in sein Leben zieht eine Vielzahl von Konsequenzen nach sich. Ist er bereit diese zu tragen? Haben wir bei unseren Lebensentscheidungen wirklich die freie Wahl? Max Frisch's Klassiker in einer Fassung der Gruppe Allraunen Theater.

18.11., 20 Uhr / 19.11., 19 Uhr, 100 min, 12 / 6 Euro, Theatersaal

1.12., 20 Uhr / 2.12., 19 Uhr, 100 min, 12 / 6 Euro, Theatersaal

Hase und Igel

Familie

von Peter Ensikat, nach den Gebrüdern Grimm

H.O. Theater

Regie: Rita Schaller

Das Stück lässt uns das kleine, unvollkommene, kluge und witzige Pärchen aus Igel und Igelin begleiten. Auf humorvolle Weise erleben wir, wie sie den scheinbar unangreifbaren Hasen entlarven und besiegen. Als der Hochmütige sich den Rübenacker unter die gepflegten Nägel reißen will, kommt es zum ungleichen Wettlauf. Alles wird vom sensationslüsternen Raben kommentiert. Eine mutmachende Parabel mit Musik, Spielspaß und feinsinniger Ironie. Kleines und großen Publikum wird bei dieser Schelmengeschichte genauso viel Spaß haben wie die Darsteller.

19.11., 11 und 15 Uhr, ca. 60 min, 6,50 / 4,00 Euro, Theatersaal

PREMIERE: Der Nussknacker - Wandertheater Schwalbe

Kinder

Eine zauberhafte musikalische Reise ins Reich der Zuckerfee

Seit drei Jahren schon hat der berühmte Komponist keine einzige Note mehr aufs Papier gebracht.

Eines Tages aber erhält er von einem unbekanntem Absender ein Päckchen mit zwei Figuren drin und einigen anderen geheimnisvollen Dingen. Gemeinsam mit seiner Haushälterin und mit Hilfe einer Musikmaschine macht er sich an die Arbeit. Er bringt die Geschichte von einem verzauberten Prinzen und der Puppe Marie in einer fantasievollen Welt zum Klingen.

Ein Theaterstück für die ganze Familie mit Tanz, Zauberei und jeder Menge Humor

23.11., 9.30 Uhr, 45 min, 5/3,50 Euro Theatersaal

Shakespeares Sturm

Schauspiel

Ein Labyrinth

Theatergruppe Spielbrett

Regie: Ulrich Schwarz

Ein Sturm - eine Insel - eine gestrandete Regierung und ein gestürzter Herzog als Herrscher über das Eiland. Ein nicht ganz zufälliges Aufeinandertreffen, bei dem sich die Helden in einem Labyrinth aus Magie, Gewalt, Intrigen aber auch Liebe wiederfinden.

Am Ende bleibt die Hoffnung auf Rückkehr und einen neuen Beginn.

Shakespeares letztes Stück in einer Fassung der Theatergruppe Spielbrett.

23. und 24.11., 20 Uhr, ca. 100 min, Theatersaal, 12 / 6 Euro

PREMIERE: Hirn-Haut-Mantel

Schauspiel

Radebeuler Theaterkiste Kunst, die unter die HAUT geht...

Drei heiter-absonderliche Stücke

Weiterleben mit oder ohne HIRN? William und Mary - Die Beziehung danach...

Der MANTEL des Oberst - eine unerwartete Wendung...

Das Publikum wird mit skurrilen, schrägen Begebenheiten konfrontiert; ganz im Stile von Roald Dahl.

24.11., 2.12., 20 Uhr, 90 min inklusive Pause, 12/6 Euro Theater unterm Dach

Jubiläum

Schauspiel

von George Tabori

Theatergruppe Spielbrett

Die allnächtliche Geisterstunde auf dem alten Friedhof. Doch diesmal ist es die letzte für die Toten, denn morgen wird hier ein Spielplatz entstehen. So machen sie den Friedhof jetzt zum Spielplatz für ihr gewesenes Leben, dass seine Besonderheiten hatte. Denn alle sind Juden, ob sie wollen oder nicht. Und da ist noch der Neonazi, den der Ort anzieht, der dem unsterblichen Totengräber hilft, der sich als „Landschaftskünstler“ sieht. Da wird den Jubiläen gedacht, denen der Liebe und des Hasses. - Eine schwarze Groteske, die „den Nazi in jedem von uns“ beschwört. Taboris schwarzer Humor in einem surrealen Spiel, denn: „Jeder Witz endet mit einer Katastrophe“. Diese begann vor 90 Jahren: am 30. Januar 1933 wurde Adolf Hitler Reichskanzler.

25.11. 20 Uhr, ca. 70 min, 12 / 6 Euro, Theatersaal

Familiencafé

[Nachbarschaftsprojekt](#)

Die Theaterkneipe wird zur Ankerklausur. Bei Fischbrötchen, Kaffee und Kuchen verschicken wir Botschaften über das Flaschenpostamt und sammeln Geschichten. Wir basteln mit Strandgut, singen Lieder vom Meer und spielen Tischtheater.

26.11., 10 Uhr, ca. 120 min, Theaterkneipe, Eintritt frei

Das gibt's nur einmal

Schauspiel

Seniorentheater Ohne Verfallsdatum

Heiterer Mix aus Sketchen, Liedern und sonst noch was ...

Wir fragen: Ist die Ehe ein Scheidungsgrund?

Wir gehen mit Emma und Otto ins Theater.

Wir stellen fest: Mit uns können sie ja machen.

Und zu allem hat Eulenspiegelautor Hans Georg Stengel etwas zu sagen.

26.11., 19 Uhr, ca. 70 min, 12 / 6 Euro, Theatersaal

Das singende klingende Bäumchen

Kinder

Theatermanufaktur Bianka Heuser

Eine Prinzessin, die unbedingt das singende, klingende Bäumchen haben will. Ein Prinz, der ihr jeden Wunsch erfüllen möchte. Ein Zwerg in einem Zauberreich, der dem Prinzen das Bäumchen gibt.

Aber das Bäumchen singt nur, wenn die Prinzessin den Prinzen liebt! Doch die Prinzessin liebt nur sich und so wird der Prinz in einen Bären verzaubert. Er entführt die hochnäsige Prinzessin in das Zauberreich. Dort verliert die Prinzessin ihre Schönheit, denn der Zwerg verwandelt sie in ein Mädchen, das so hässlich aussieht, wie ihr Herz ist. Kann die Prinzessin, über ihren Schatten springen und sich ändern? Wird das Bäumchen am Ende doch noch singen? Das Märchen der Gebrüder Grimm, bestens bekannt durch den DEFA-Film-Klassiker, ist voller Spannung, Zauber und Poesie. Für Kinder ab 4 Jahren

29.11., 9.30 Uhr, Theatersaal, 45 min, 4 / 2,50 Euro

Dezember 2023

Aschenputtel nach Schwarz

Schauspiel

Kann Spuren von Nüssen enthalten

Theatergruppe Spielbrett

Putzen, kochen, nähen, Asche rausbringen ... klar, dass sie "Aschenputtel" heißt. Aber wer ist sie wirklich? Da gibt's den königlichen Maskenball - sie tanzt doch so gern! Die Tante "Zauberfee" löst das Kostümproblem. Der König findet sie toll, sie findet den Prinzen toll, der sie auch. Aber die Uhr tickt: Um Mitternacht ist der Zauber vorbei ... und ein Schuh verloren. Oder doch nicht?

3./ 10.12., 15 Uhr, Theatersaal, ca. 60 min, 6,50 / 4 Euro

4.12., 10 Uhr, Theatersaal, ca. 60 min, 5 / 3,50 Euro

PREMIERE: Das Kneipenschiff

Schauspiel

Folge 19: "Jupp Blond - 0815 jagt Dr. Mo"

Kneipenschiffcrew des Theaters

Buch: Steffen Schulze

Regie: Katja Michalowski

Blond, blonder...Jupp Blond! Begleiten Sie 0815 in Aktion auf einer süffisanten Kreuzfahrt in die Karibik.

Natürlich mit der Lizenz zum Trinken. Cheers! In der allmonatlichen Theatersoap navigieren unsere Helden von einer Katastrophe zur nächsten.

Maritimer Mumpitz des Theaterhauses Rudi.

7.12., 19 Uhr, ca. 60 min, Theaterkneipe, 10 / 5 Euro

PREMIERE: Music Mafia

Schauspiel

Das erste selbst geschriebene und komponierte Musical

Regie: Michael Halstead

Eclectic Theatre

Eine italienischstämmige Mafia-Familie in den USA der 1960er-Jahre, die ihre Stadt in Atem hält - so weit so bekannt. Allerdings hat die Familie Scanieri ihre Finger nicht im Drogenhandel oder dem Geschäft mit illegalem Alkohol, sondern versucht die Kontrolle über das Live-Music-Business zu erlangen und die älteste Tochter zum nächsten großen Star zu machen. Die Uraufführung eines Musicals, das gleichzeitig eine Parodie auf das Mafia-Genre und ein Familiendrama ist und sich durch musikalische Vielfalt und erfrischenden Humor auszeichnet.

8./9.12., 20 Uhr, 140 min inklusive Pause, 14 / 7 Euro, Theatersaal

Hündchen und Kätzchen feiern Weihnachten

Kinder

Puppentheater Glöckchen

Für Kinder ab 3 Jahren

Hündchen und Kätzchen bereiten das Weihnachtsfest vor. Sie finden eine traurige Puppe, für die sie alles tun, damit sie wieder glücklich wird. Gemeinsam feiern sie das Weihnachtsfest. Die Geschichte zweier Freunde nach dem Kinderbuch von Josef Capek.

13.12., 9.30 Uhr, Saal, 45 min, 5 / 3,50 Euro

Ich packe das!

Projekt

inklusives Forumtheater in Dresden

Theater der Begegnung

Zupacken oder einpacken, auspacken oder wegpacken, etwas zusammenpacken - kaum ein Wort klingt so energisch und kraftvoll wie „packen“. Und das soll auch die neue Inszenierung des THEATER DER BEGEGNUNG sein. „Ich packe das!“ ist ein Zuruf an sich selbst und eine Entgegnung nach außen. Wer das ruft, meint: Ich bin nicht schwach, ich schaffe das. Auch wenn es oft schwerfällt, denn auch das ist im Packen enthalten: das Paket, das Päckchen, das jede/r zu tragen hat, mit sich rumschleppt. Wobei sich die Frage stellt: Wie kann man sich das leichter machen? Wie sich kräftigen? Und da kommt Forumtheater im wahrsten Sinne des Wortes „ins Spiel“. Zusammen trägt sich Schweres leichter, gemeinsam und spielerisch kann man besser Lösungen für problematische Situationen finden, als allein.

Also, was kommt in unseren Koffer, was nehmen wir mit und was lassen wir besser zurück? Dazu brauchen wir Sie als Entscheidungshilfe – packen Sie mit an?

14./15.12. 20 Uhr, ca. 100 min inkl. Pause, Theatersaal, 10 / 5 Euro

Ist denn schon wieder Weihnachten?

Schauspiel

Lieder und Geschichten zum Fest

Seniorentheater Ohne Verfallsdatum

Es gibt kaum einen anderen Festbrauch, der eine solche Verbreitung gefunden hätte wie das Aufstellen eines mit Kerzen, Kugeln und anderem Schmuck verzierten Nadelbaums in der Weihnachtszeit. Die weihnachtliche Feier schließt die Familien jedes Jahr aufs Neue zur großen Gemeinschaft zusammen.

Was gehört noch zu Weihnachten? Geschenke. Die werden jedes Jahr größer und teurer.

Und Märchen natürlich auch.

Geschichten, die immer weiter erzählt werden, lustige und nachdenkliche.

Manchmal spricht sogar der Weihnachtsbaum, zumindest nach drei Gläsern Glühwein.

Und Lieder gehören zum Weihnachtsfest. Die kann und sollte Jeder mitsingen. Das Seniorentheater lädt zum vorweihnachtlichen Nachmittag ein.

17.12. 15 Uhr, ca. 90 min inkl. Pause, Theatersaal, 12 / 6 Euro

Das klingende Weihnachtsgeheimnis

Kinder

frei nach der Geschichte „Malins Weihnachtsgeschenk“ von Hans Peterson

ViViD! Figurentheater Frieda Friedemann

Für Kinder ab 4 Jahren

Das schwedische Mädchen Malin entdeckt am Ende ihres ersten Schuljahres etwas Wundervolles:

Sie wird berührt, verändert und verzaubert von klassischer Musik. Seit diesem Moment ist sie auf der Suche nach dieser – ihrer Musik. In der neuen Nachbarin Frau Johnson, findet Malin eine Gleichgesinnte,

Unterstützerin und Wegbereiterin in ihrer neuen Leidenschaft und Liebe. Die zauberhafte und bewegende

Erzählung von Hans Peterson wird durch gemalte Bilder einer achtjährigen Musikliebhaberin, Geschenkkartons mit zauberhaften Inhalten und mit viel Musik auf Fantasie anregende Weise sinnlich erlebbar gemacht, eine Entdeckung nicht nur für die Weihnachtstage.

20.12. 9.30 Uhr, 35 min, Theatersaal, 5 / 3,50 Euro

Frau Holle

Eine Inszenierung mit viel Musik, Tanz, einer gehörigen Portion Humor frei nach Gebr. Grimm

Wandertheater Schwalbe

Ständig klingelt das Telefon der ehrwürdigen alten Dame!

Ständig will jemand wissen, wie der Schnee in das Kissen kommt! Dabei will Frau Holle einfach nur in Ruhe ihre Geschichte erzählen.

Dann kommt auch noch die echte Goldmarie und lebt ein ganzes Jahr bei Frau Holle. Als sich irgendwann noch ihre Schwester, die weniger fleißige Marie, auf den Weg macht, wird es richtig turbulent und Frau Holle kommt zu gar nichts mehr.

Aber, wie funktioniert das nun mit dem Schnee?

Ein Weihnachtsspecial am **24.12., 10 Uhr, ca. 50 min, 10/5 Euro, Saal**

Karten nur im Vorverkauf am 5.12., 9-18 Uhr im Theaterhaus Rudi

Nachbarschaftsprojekt

Filmpiraten - Ein Kinderfilmclub für Kinder ab 8

Meeresgeschichten aus unterschiedlichen Ländern, Geschichten vom Strand, aus den Wellen und und aus der Meerestiefe - alle zwei Wochen wollen wir zusammen Meeresfilme gucken. Danach üben wir einen Tanz, fechten wie Piraten, oder gestalten auf Papier eine Unterwasserwelt.

15.11., 16-18.30 Uhr *VAIANA - Das Paradies hat einen Haken*

29.11., 16-18.30 Uhr *Ponyo - Das große Abenteuer am Meer*

13.12., 16-18.30 Uhr *Die Piraten - ein Haufen merkwürdiger Typen*

Kajütenklatsch

Die neue Leiterin Bronwyn Tweddle lädt regelmäßig in die Theaterkneipe, um zusammen die Zukunft des Theaters zu planen. Im November stellen sich die Ensemble vor, die regelmäßig die Bühnen des Hauses bespielen. Ein Abend für Alle, die auf der Suche nach einem Ort sind, wo sie auf der Bühne stehen und Theater spielen können.

14.11. 19-21 Uhr

Familiencafé

Einmal im Monat wird die Theaterkneipe zur Ankerklause für Familien. Bei Fischbrötchen, Kaffee und Kuchen basteln wir, spielen, hören und erzählen Geschichten. Wir machen Musik mit einem Tassenklimperorchester, verschicken Botschaften mit der Flaschenpost und hängen dieses Jahr zu Weihnachten einen Fischeschwarm an den Tannenbaum.

26. 11., 10 bis 12.30 Uhr *Kleine und Große Fische*

10. 12., 10 bis 12.30 Uhr *Weihnachten und andere Feste auf hoher See*

Schattentheaterworkshop für Alle „Licht in der Dunkelheit des Meeres“

Mit Licht, Schatten und Farben lassen sich Geschichten auf ganz besondere Art erzählen. Wir erkunden die Möglichkeiten des Schattenspiels, gestalten Flachfiguren und zum Abschluss wird aus der Fensterfront des Theaterhauses eine Unterwasserbühne.

2.12., 10-16 Uhr

3.12., 10-17 Uhr

Alter: ?????

Theaterworkshop für Jugendliche "Wellenbrecher"

Wie soll ein Jugendtheaterkurs im Theaterhaus aussehen? Was wollt ihr lernen und was erleben? In diesem offenen Workshopangebot sammelt Bronwyn Tweddle, die neue Leiterin des Theaterhauses, eure Ideen in Vorbereitung auf einen regelmäßigen Kurs ab 2024.

Beginnen wollen wir mit Bewegungs- und Improvisationstraining nach der Viewpoints-Methode. Viewpoints ist ein körperliches Improvisationstraining, bei dem die Schauspieler*innen die Macht haben und wir gemeinsam an Bühnenpräsenz und Publikumsbewusstsein arbeiten. Die Theaterprinzipien, die man bei dieser Methode übt, sind auf alle Theaterstile übertragbar.

In jedem Workshop werden 1-2 Viewpoints ausprobiert.

13./ 20./ 27. November 16-19 Uhr

Alter: 14-18 Jahre