



THEATERHAUS RUDI
Fechnerstraße 2a · 01139 Dresden
Telefon: 0351-849 19 25 · Fax: 0351-8497513
www.theaterhaus-rudi.de
theaterhaus-rudi@dresden.de

Spielplan Mai 2023

Do 04.	20.00	Das Kneipenschiff Wdhl .Folge 16 – Der fast perfekte Coup Die Kneipenschiffcrew	Tk
Sa 06.	20.00	Biografie: Ein Spiel – Allraunen Theater	S
So 07.	19.00	Biografie: Ein Spiel – Allraunen Theater	S
Mi 10.	09.30	Abenteuer mit Tipp und Tapp – Puppentheater Glöckchen	S
Do 11.	20.00	Julius Caesar – Eclectic Theatre	S
Fr 12.	20.00	Julius Caesar – Eclectic Theatre	S
Sa 13.	20.00	Shakespeare komplett – Theatergruppe Spielbrett	S
So 14.	19.00	Alle werden älter, nur wir nicht – Seniorentheater Ohne Verfallsdatum	S
Fr 19.	20.00	Ich freue mich auf dich - Theater der Begegnung	S
Sa 20.	20.00	Ich freue mich auf dich - Theater der Begegnung	S
So 21.	15.00	Aschenputtel nach Schwarz – Theatergruppe Spielbrett	S
Mi 24.	09.30	Frau Meier, die Amsel – Figurentheater Frieda Friedemann	S
Do 25.	20.00	Oh! What al lovely Brexit! – Eclectic Theatre	S
Fr 26.	20.00	Oh! What al lovely Brexit! – Eclectic Theatre	S
Sa 27.	19.00	DREISIEBENASS – Musiktheater Expression	S
So 28.	19.00	DREISIEBENASS – Musiktheater Expression	S
Mo 29.	14.30 17.00	Die Entführer des Häuptlings – Musiktheater Expression Die Entführer des Häuptlings – Musiktheater Expression	S S

S = Theatersaal

D= Theater unterm Dach

TK=Theaterkneipe

K = Theaterkeller



Biografie: Ein Spiel

Schauspiel

von Max Frisch

Allraunen Theater

Wer wünscht sich das nicht? Einmal das Leben anhalten, von vorne beginnen und seine Biografie ändern. Der Hauptfigur Hannes Kürmann in Max Frischs Stück Biografie: Ein Spiel wird diese Möglichkeit geboten. Und Herr Kürmann greift zu. Aber jeder mögliche Eingriff in sein Leben zieht eine Vielzahl von Konsequenzen nach sich. Ist er bereit diese zu tragen?

06.05., 20 Uhr / 07.05., 19 Uhr, ca. 100 min, Saal, 12 / 6 Euro

Das Kneipenschiff

Schauspiel

Wdhl. Folge 16 „Der fast perfekte Coup“

Kneipenschiffcrew des Theaters

Regie: Claudia Leutemann

Entspannt schippert die MS Potemkin und ihre Crew nach dem Aufenthalt im Reparaturhafen über die weite See. Doch die Ruhe wird jäh unterbrochen! Ein undurchsichtiges Spiel beginnt ... Können Jan Hein Klaas Pit und ein fast vergessenes Crewmitglied zum Helden werden?

In der allmonatlichen Theatersoap navigieren unsere Helden von einer Katastrophe zur nächsten.

Maritimer Mumpitz des Theaterhauses Rudi.

04.05., 20 Uhr, ca. 60 min, Theaterkneipe, 10 / 5 Euro

Abenteuer mit Tipp und Tapp

Kinder

Ein Figurentheater für die Allerkleinsten

Puppentheater Glöckchen

für Zuschauer ab 3 Jahren

Die beiden Bärenkinder, Tipp und Tapp, sind bei ihrem Großvater zu Besuch. Die Familie Bär beginnt gemeinsam den Tag und Tipp und Tapp erleben lustige Überraschungen beim Spielen.

10.05., 9.30 Uhr, ca. 45 min, Saal, 5 / 3,50 Euro

Julius Caesar

Schauspiel

von William Shakespeare

Ein Schauspiel in englischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Eclectic Theatre

Regie: Michael Halstead

Julius Cäsar ist eines der offenkundigsten politischen Stücke Shakespeares. Es spielt im antiken Rom und handelt von der Diktatur und dem Widerstand dagegen. Es skizziert den Moment, in dem Rom aufhörte, eine Republik zu sein - ein Moment, der maßgebliche Auswirkungen auf die europäische Geschichte hatte. Wie fast immer bei Shakespeare könnte die Aktualität nicht größer sein. Ganz im Sinne des Namens des Ensembles wird dies die erste Aufführung des Eclectic Theatre mit geschlechtsneutraler Besetzung sein.

11. / 12.05., 20 Uhr, ca. 75 min, Theatersaal, 12 / 6 Euro

Shakespeare komplett – stark verdichtet

Schauspiel

38 Stücke in 100 Minuten

Theatergruppe Spielbrett

Da sind wir wieder: die Planwagentruppe! Mit Shakespeare! Diesmal kein neues Stück, sondern: ALLES! Ja, alle bekannten 38 Stücke. Zwar ohne Pferd und Wagen, aber in bewährter Planwagenlänge: in nur 100 Minuten! Und das wird von nur 3 Spielern auf die Bretter gebracht! Lasst euch überraschen!

13.05., jeweils 20 Uhr, Theatersaal, 100 min, 12 / 6 Euro

Alle werden älter

Schauspiel

Ein Erfahrungsaustausch über junggebliebene Senioren

Seniorentheater Ohne Verfallsdatum

Das ist schon seltsam mit dem Alter. Die Alten werden immer jünger. Ein Widerspruch? Nein, es ist das neue Lebensgefühl. Kleine Wehwehchen hat doch jeder. Aber Lebenserfahrung ist unbezahlbar. Die Zeit im Wartezimmer eines Arztes gerät zum Erfahrungsaustausch.

Es zeigt sich: Erstaunlich, wie aktiv Senioren heute sind. Reisen, Sport, Kultur – Hauptsache mittendrin im Leben. Alle werden älter – nur wir nicht!

Regie: Gert Knieps.

14.05., 19 Uhr, ca. 65 min, Saal, 12 / 6 Euro

Ich freue mich auf dich

inklusive Forumtheater

Theater der Begegnung

In der Inszenierung des THEATER DER BEGEGNUNG geht es um das Freuen auf etwas, das noch nicht da ist. Um Vorfreude. Aber wann freut man sich auf etwas? - Wenn es erwartet wird, wenn man weiß: was kommt ist nicht schlimm, sondern wird sich gut anfühlen. Die Erwartung des guten Gefühls also. Wenn etwas eintreten wird, ein besonderes Ereignis. Eine Zusammenkunft zum Beispiel. Wenn man sich lange nicht gesehen hat. Im Kopf dabei die Gedanken: Ich warte. Ich sehe aus dem Fenster. Du gehst über die Straße, gleich wird es klingeln. Was wirst du mitbringen? Welche Geschichten? Und Sie? Dürfen wir uns auf Sie freuen?

19./20.05. 20 Uhr, ca. 90 min inkl. Pause, Theatersaal, 6 / 3,50 Euro

Projekt

Aschenputtel nach Schwarz

Kann Spuren von Nüssen enthalten

Theatergruppe Spielbrett

Putzen, kochen, nähen, Asche rausbringen ... klar, dass sie "Aschenputtel" heißt. Aber wer ist sie wirklich? Da gibt's den königlichen Maskenball - sie tanzt doch so gern! Die Tante "Zauberfee" löst das Kostümproblem. Der König findet sie toll, sie findet den Prinzen toll, der sie auch. Aber die Uhr tickt: Um Mitternacht ist der Zauber vorbei ... und ein Schuh verloren. Oder doch nicht?

21.05., 15 Uhr, Theatersaal, ca. 80 min, 6,50 / 4 Euro

Schauspiel

Frau Meier, die Amsel

Ein Theaterstück mit Musik, Figuren und vielen Überraschungen

ViViD! Figurentheater Frieda Friedemann

für Zuschauer ab 5 Jahren

Minze Meier ist vor lauter Sorgen wie gelähmt, da helfen auch die liebevollen Aufheiterungsversuche ihres Mannes August kaum. Doch eines Tages flattert eine junge Amsel in ihren Gemüsegarten und damit direkt in ihr Herz. Das bringt Chaos, schlaflose Nächte, aber auch Leben in die Bude, bis der kleine Vogel flügge wird und Frau Meier abhebt ...

Eine poetische Inszenierung, die von der heilsamen Kraft der Zuneigung handelt.

24.05., 9.30 Uhr, ca. 45 min, Saal, 5 / 3,50 Euro

Kinder

Oh! What a Lovely Brexit!

Ein Schauspiel in englischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Eclectic Theatre

Regie: Michael Halstead

Brexit, die bisher längste Farce der britischen Politik. Wieviel von dem, was da abläuft, verstehst du? Versteht überhaupt jemand, was da abläuft? Gibt es jemanden oder etwas, der oder das in dem ganzen Durcheinander einen Sinn erkennt? Die neue politische Satire Oh! What a Lovely Brexit! von Michael Halstead versucht genau das. Antworten auf alle deine Fragen in 90 atemlosen Minuten.

25. / 26.05. 20 Uhr, 90 min, Theatersaal, 12 / 6 Euro,

Schauspiel

DREISIEBENASS

nach Alexander Puschkins Erzählung „Pique Dame“ von Nikolai Kolyada

in russischer Sprache

Musiktheater Expression

Ausgehend von dem Satz Puschkins über die deutsche Herkunft des Hermann schrieb der Dramatiker eine alternative Geschichte über Realität und Illusionen, die sich zwischen dem abstrakten Gelobten Land und der langweiligen, aber dennoch geliebten Heimat bewegt.

(Eine Produktion des Musiktheaters Expression, das sich aus vorwiegend theaterbegeisterten Menschen aus Russland, der Ukraine, Kasachstan und anderen ehemaligen Republiken der Sowjetunion zusammensetzt, die in Dresden eine Heimat gefunden haben.)

Die Produktion wird gefördert von der Landeshauptstadt Dresden.

27./28.05., jeweils 19 Uhr, ca. 120 min inkl. Pause, Saal, 14 / 7 Euro

Schauspiel

Die Entführer des Häuptlings

Schauspiel / Familie

in russischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Musiktheater Expression

Komödie für Kinder und Erwachsene nach einer Novelle von O` Henry

Das Stück erzählt die beispiellose, aber durchaus glaubwürdige Geschichte zweier Banditen, die den Sohn des einflussreichen Provinzstädtlers Ebenezer Dorset entführen, um von diesem ein Lösegeld für die Rückgabe des Kindes zu erpressen. Was am Anfang so einfach erscheint, wird zum Problem für die beiden Entführer. Denn der entführte kleine Jonny fühlt sich offensichtlich wohl in seiner neuen Position und beginnt die Gangster und deren Umgebung zu terrorisieren. Nur: Wie wird man ihn wieder los und wer zahlt dafür noch ein Lösegeld?

29.05., 14.30 und 17 Uhr, ca. 60 min, 10 / 5 Euro, Saal

Kursprogramm

Mo	17.00	Jugend-Theaterschule ab 13 Jahren
	16.00	Gesangsunterricht Unterhaltungsmusik
Di	15.30	Gesangsunterricht Unterhaltungsmusik
	15.30	Kinder-Theaterschule ab 8 Jahren
	17.30	Jugend-Theaterschule ab 13 Jahren

Diese Kurse finden nicht an Feiertagen und in den Schulferien statt!